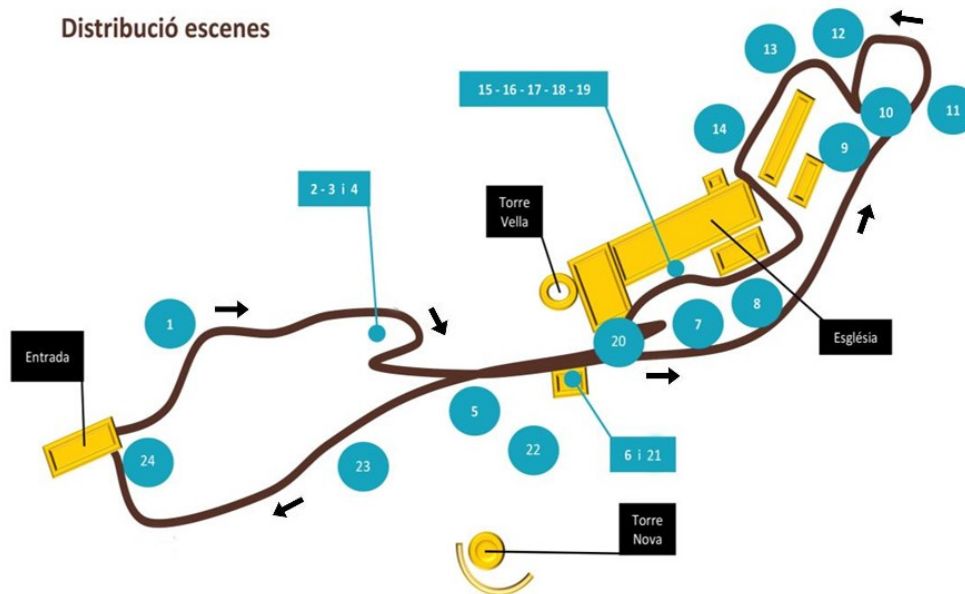




PESSEBRE VIVENT DEL BAGES - TORRES DE FALS

Distribució escenes



1. Benvinguda
2. Presentació Pessebre
3. Anunciació de la Verge
4. Edicte d'Empadronament
5. Camí de Betlem
6. Casa de Joan Baptista
7. La Cova del Naixement
8. Anunci als Pastors

9. La Balma del Majoral
10. Els Rabadans
11. Vivint al Ras
12. Pouant Aigua
13. Els Mags d'Orient
14. La Processó i Publicans
15. Mercaders del Temple
16. Presentació al Temple

17. Orgia d'Herodes
18. Fugida a Egipte
19. Matança dels Innocents
20. Fusteria de Natzaret
21. Joan Baptista
22. Vida de Poble i Rentadores
23. El Mercat i la bassa
24. Fuet de Fals de record

PESSEBRE VIVENT DEL BAGES

45a Edició

TORRES DE FALS



Nadal 2023

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA:

- Les entrades només es vendran per Internet: www.pessebre.cat
Consulteu preus i descomptes de grup al WEB
Fins a 5 anys i membres del Club Super3 fins a 15 anys gratuït
- presentant el carnet a taquilla -



- Durada de la representació:

Les representacions tenen una durada aproximada de 1 hora

- És imprescindible que seguïu les indicacions dels GUIES DE PÚBLIC

EL PESSEBRE VIVENT DE LES TORRES DE FALS

Els pessebres vivents que avui es representen a Catalunya són, sortosament, innombrables. El que devia donar el tret de sortida fou, si no m'erro, el de Les Escaldes-Engordany, al Principat d'Andorra, per allà als anys 50/60 del segle passat. Cada pessebre té la seva fisonomia, posa en relleu algun aspecte particular. El de les Torres de Fals juga superbament amb una geografia i una arquitectura de privilegi. És una pura meravella que us deixa bocabadats, i que suposa un d'aquells "miracles" que sabem fer els catalans quan sabem unir les voluntats, a desgrat d'allò també tan nostre de "tants caps, tants barrets". Tot a Fals és català, bagenc per la precisió, fins i tot l'Infant Jesús s'hi fa català! S'hi respiren aires terrals i una suggestiva il·luminació us transporta en un món de màgia.

Però no sóc pas jo qui pugui enaltir com cal el pessebre de Fals, quan tantes altres personalitats ho han fet segurament amb millor ploma. Voldria, per contra, recordar que enguany es compleixen els vuit-cents del primer pessebre vivent, quan Sant Francesc d'Assís el va fer representar a Greccio, tres anys abans de la seva mort. Hi havia la menjadora amb fenc, el bou i la mula, com refereixen les fonts franciscanes. No s'hi parla de la Mare de Déu, ni de Sant Josep, encara que cal suposar que hi eren, com també els pastors i qui sap si els reis de l'Orient. Tampoc no es parla de l'Infant Jesús, tot i que la fe el feia present, i fins algú va tenir la visió de l'Infantó adorat per Sant Francesc amb aquell fervor ingenu, tan típic de l'espiritualitat que ell va encarnar.

Però generalment les coses no neixen per generació espontània. Som en una època (s. XIII) en què la severitat de la litúrgia romana s'anava guarnint d'elements plàstics que feien més entenedor i viscut el misteri. Les mateixes cerimònies sagrades agafaven un caire més dramàtic, amb declamació, gestos i abillament. En tenim encara unes romanalles en el Cant de la Sibila i en els misteris d'Elx o de La Selva del Camp. El mateix cant solemne del "Passio", amb els tres personatges i el cor, o "turba", que és el personatge col·lectiu, n'és una mostra ben eloqüent. De tot això, en derivà el teatre medieval i, si ho mirem bé, fins i tot el teatre posterior. I quan l'element teatral va anar guanyant terreny, l'espectacle es va haver de traslladar al carrer.

Hi ha un altre element que cal considerar: Sant Francesc havia visitat la Terra Santa, i probablement hi havia vist representacions d'aquest tipus, quan, ja al segle IV, la pelegrina Sílvia Egèria dóna testimoni que, a Palestina, els ritus de Setmana Santa eren com una mena de representacions dramàtiques. Hi va potser pouar la inspiració per al seu pessebre?

A Santa Maria la Major, al costat de les fustetes de la menjadora de Betlem, tenim la primera representació escultural del pessebre, que el papa Nicolau IV (1288-1292), que era franciscà, va encarregar al cèlebre Arnolfo di Cambio; també féu realitzar els esplèndids mosaics de l'absis al franciscà Jacopo Torriti, on les escenes del naixement i de l'adoració dels Mags són d'una bellesa colpidora.

Aquests serien, doncs, els orígens pluriseculars dels nostres pessebres vivents. En una època de laïcisme a ultrança com la nostra, que té molt d'esnobisme (penseu que algú fins i tot ha demanat l'absurd de poder fer la primera comunió civil!), potser hi ha qui no veu prou clar que l'element fonamental i imprescindible del pessebre sigui el naixement del Fill de Déu. Un pessebre sense la Cova seria com voler fer una truita només amb la closca dels ous, sense clares ni rovells. Qui més, qui menys, ningú no pot deixar de considerar que les arrels d'aquest nostre benamat País són cristianes. I ens seria fatal que es perdessin!

Valentí Miserachs Grau
Compositor i músic

Dates Representacions Nadal 2023-2024

16 i 17 de desembre: una sessió a les 18:00

23, 26 i 30 de desembre: dues sessions a les 18:00 i 19:00

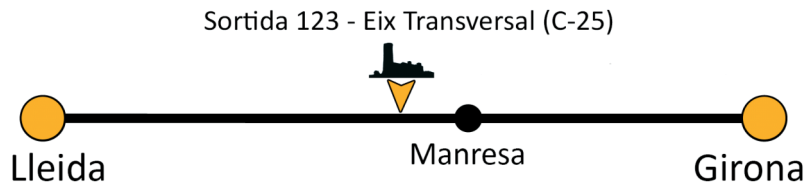
1 i 6 de gener: dues sessions a les 18:00 i 19:00

7 de gener: una sessió a les 18:00

VENDA ANTICIPADA: www.pessebre.cat -Aforament Limitat-

Com arribar-hi

Adreça GPS: Les Torres de Fals 41°45'22.8"N 1°44'01.4"E



Informació

www.pessebre.cat

[f @pessebreviventdelbages](https://www.facebook.com/pessebreviventdelbages) [i @pessebreviventdelbages](https://www.instagram.com/pessebreviventdelbages) [t @PessebreDeFals](https://www.tiktok.com/@PessebreDeFals)

608 525 737 - 654 029 779 - 938 369 038



Premi Nacional de Cultura 1992 - Generalitat de Catalunya

Restaurants

Ca l'Isclot (caps de setmana menú)
(Rajadell) - 938 368 098

El Molí de Boixeda
(Fals) 938 368 126 - 627 984 229

Cal Miliu
(Rajadell) - 938 368 076

La Masia de Canet
(Canet de Fals) 938 368 151

EL REGUER
ESPAI GASTRONÒMIC
938368179

Organitza



Adherits a



Col·laboracions

Parròquies de Rajadell i Sant Vicenç de Fals



Ajuntament de Rajadell
[@rajadellturisme](https://www.instagram.com/rajadellturisme)



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Fonollosa



www.fonollosaturisme.cat/

VOLEM FER ARRIBAR UN AGRAÏMENT ESPECIAL A TOTES AQUELLES ENTITATS, EMPRESES I PERSONES QUE DESINTERESSADAMENT COL·LABOREN EN EL PESSEBRE